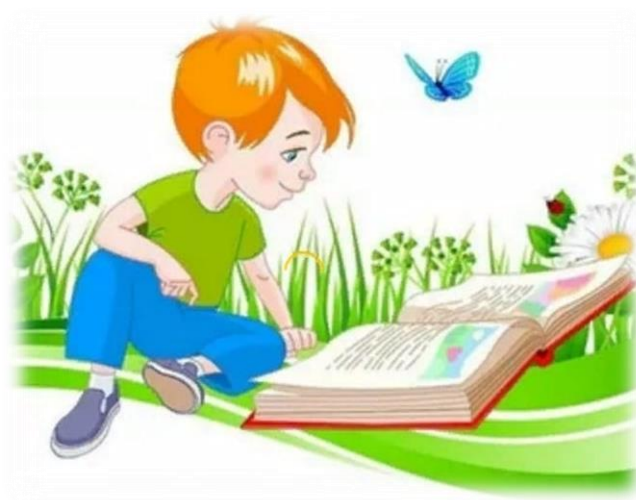


Управление образования администрации Анжеро-Судженского городского округа
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №4»

Принята
на заседании педагогического совета
Протокол № 1
от «25» августа 2022

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ «ДС № 4»
_____ Гарварт О.В.
Приказ № 134 от «25» августа 2022г



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности**

«Читаем сами»

стартовый уровень

Возраст обучающихся : 6-7 лет

Срок реализации: 9 месяцев

Составитель:
Телюк Юлия Владимировна,
учитель – логопед

г.Анжеро-Судженск, 2022

Содержание

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.2 Цель и задачи Программы	5
1.3 Содержание программы	6
1.3.1 Учебно-тематический план	6
1.3.2 Содержание учебно-тематического плана	9
1.4 Планируемые результаты	18
РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО - ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ.....	19
2.1 Календарный учебный график	19
2.2 Условия реализации программы	19
2.3 Формы аттестации / контроля	19
2.4 Оценочные материалы	19
2.5 Методические материалы	19
2.6 Список литературы	20

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Читаем сами» имеет социально-гуманитарную направленность и соответствует стартовому уровню сложности.

Данная программа составлена на 2022-2023 учебный год и разработана в соответствии с следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ № 52831 от 09.11.2018 «Об утверждении Порядка организации образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»;
- СанПин 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Федеральный закон от 24.07.1998г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Правила ПФДО (Приказ ДОиН КО №740 от 5.04.2019).

Актуальность программы.

Процесс обучения чтению - интересный для ребенка, но довольно трудный и ответственный. Многие родители хотят, чтобы их ребенок научился читать еще в дошкольном возрасте. Научить детей читать - значит подготовить их к самостоятельной работе с текстом, развить способность думать, рассуждать, представлять. Ничто не способствует развитию так, как чтение. Если к определенному возрасту не будет сформировано умение правильно, бегло, выразительно читать, то дошкольник не сможет овладеть грамотным письмом, не научится решать учебные задачи. Следовательно, овладение навыками чтения - это и средство, и одно из условий общего развития детей.

Конечно, важнее не научить ребенка читать, а создать соответствующие условия для его развития в целом, для умения различать тонкие акустические характеристики звуков речи, слушать и слышать, рассказывать и пересказывать и т.д. Этими навыками можно овладеть только при условии созревания соответствующих структур мозга, поскольку это один из важнейших и сложных видов мозговой деятельности. В свете обозначенных проблем возникла необходимость разработки дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Читаем сами» (далее Программа) по обучению детей чтению, начиная с шестилетнего возраста. Концептуальной основой Программы является то, что успешное овладение чтением обеспечивает обучающимся ДОО возможность на более раннем этапе сформировать различные учебные умения: правильно воспринимать речь окружающих, отвечать на вопросы и задавать их, пересказывать прочитанное, решать поставленные задачи, приобретать опыт. Программа отвечает современным задачам подготовки дошкольника к школе, ее актуальность заключается в глубоком, планомерном развитии речи детей и обучении их чтению. Это продуктивная деятельность ребенка, в процессе которой формируется осознанное отношение к языку.

Новизна программы состоит в определении универсальных учебных действий при обучении чтению детей дошкольного возраста.

Отличительные особенности программы.

Особенностью программы является использование при обучении чтению обучающихся элементов логопедической методики, цель которой – предупреждение ошибок в чтении и письме, поэтому большое внимание уделяется одному из центральных принципов программы – достаточно долгому этапу звукового анализа, предшествующему этапу введения букв и обеспечивающему лингвистическую ориентацию детей в языке – представлению о слове как звучащей форме, а также предполагает обучение послоговому чтению с использованием элементов методики Цукановой С.П., Бетц Л.Л. (авторская программа «Учим ребёнка говорить и читать»).

В структуру каждого занятия входят специальные игры, подготавливающие слуховое восприятие, внимание и память дошкольников к работе со звуками речи, поскольку развитие фонематического слуха является одной из важных составляющих обучения чтению, а также игры, способствующие развитию у детей навыков фонематического анализа и синтеза.

Программа отвечает современным задачам подготовки дошкольника к школе, ее актуальность заключается в глубоком, планомерном развитии речи детей и обучении их чтению. Это продуктивная деятельность ребенка, в процессе которой формируется осознанное отношение к языку.

Новизна программы состоит в определении универсальных учебных действий при обучении чтению детей дошкольного возраста.

Адресат программы:

обучающиеся в возрасте 6-7 лет. Набор детей носит свободный характер и обусловлен интересами воспитанников и их родителей.

Объем и срок освоения программы: 72 часа, срок освоения программы 9 месяцев с 01.09.2022г. по 31.05.2023г.

Режим занятий, периодичность и продолжительность: занятия проводятся с сентября по май включительно, 2 раза в неделю во второй половине дня. Продолжительность занятия- 30 минут.

Форма обучения очная. Форма организации образовательного процесса – подгрупповая.

Особенности организации образовательного процесса: Использование на занятиях приёма многократного проговаривания фонем в игровой форме, позволяет компенсировать неполноценность слуховых фонематических образов у детей с недостаточностью развития процессов фонематической дифференцировки за счёт сохранности процессов кинестетической дифференциации, необходимой при смене артикуляционных укладов. Приёмы дермолексии, используемые для развития зрительно – пространственной ориентировки при обучении чтению, позволяют проводить сравнение сходных по написанию букв, выделять общие элементы, учить видеть разницу в их расположении, что позволит избежать смешения букв и снизить количество оптических ошибок.

1.2 Цель и задачи Программы

Цель программы: овладение навыком послогового осознанного чтения.

Задачи программы:

1. Личностные:

- Развивать потребность научиться читать самостоятельно;
- Воспитывать самостоятельность, уверенность, трудолюбие и старательность при выполнении различных видов заданий;
- Развивать способность к волевым усилиям в разных сферах деятельности при обучении чтению;
- Воспитывать культуру речи;

2. Метапредметные:

- Учить слушать и понимать речь окружающих;
- Развивать умение грамотно оформлять собственное высказывание, задавать вопросы;
- Правильно держать ручку и карандаш, аккуратно выполнять штриховку, раскрашивание и обведение по контуру;
- Учить делать выводы, обобщения по результатам групповой работы;

3. Образовательные:

- Познакомить со звуками и буквами русского языка;
- Дать понятие «звук», «буква», «слово», «предложение», а также «слоговая структура слова» (расположение и связь слогов в слове).
- Познакомить с условным (графическим) изображением букв и приемом соотнесения звуков с буквами алфавита.
- Познакомить со способом слитного чтения слогов, односложных и двусложных слов.
- Развивать способность слышать и воспроизводить звуковой образ слова, правильно передавать его звучание.
- Способствовать обогащению словарного запаса и развитию речи.

1.3 Содержание программы
1.3.1 Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование раздела (темы)	Количество часов			Формы аттестации / контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Предложение . Слово	4	1	3	
1.1.	Понятие о речи. Понятие предложение.		1		наблюдение
1.2.	Понятие о слове. Слова, называющие предмет			1	наблюдение
1.3.	Слова, называющие действия			1	наблюдение
1.4.	Слова, называющие признаки предмета			1	наблюдение
2	Гласные звуки и буквы, их обозначающие	10	2	8	
2.1.	Звук У и буквы У,у			1	наблюдение
2.2.	Звук А и звуки А,а			1	наблюдение
2.3.	Звук О и буквы О,о			1	наблюдение
2.4.	Звук И и буквы И,и			1	наблюдение
2.5.	Звук Э и буквы Э,э			1	наблюдение
2.6.	Звук Ы и буква ы			1	наблюдение
2.7.	Звуки И-Ы,буквы и-ы			1	наблюдение
2.8.	Гласные звуки. Понятие о слоге. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков		1	1	наблюдение
2.9	Закрепление изученного. Роль гласных в звучании речи человека.		1		Выставка рисунков «Гласные звуки-друзья Букваря»
3	Согласные звуки и буквы их обозначающие. Чтение слогов,слов и предложений.	44	4	40	
3.1.	Звуки [М], [М`]			1	наблюдение
3.2.	Буквы М,м			1	наблюдение
3.3.	Звуки [В], [В`]			1	наблюдение
3.4.	Буквы В,в			1	наблюдение
3.5.	Звуки [Н], [Н`]			1	наблюдение
3.6.	Буквы Н,н			1	наблюдение
3.7.	Звуки [П], [П`]			1	наблюдение
3.8.	Буквы П,п			1	наблюдение
3.9.	Звуки [Т], [Т`]			1	наблюдение
3.10.	Буквы Т,т			1	наблюдение
3.11.	Различаем звуки [М]-[М`],[В]-[В`],[Н]-[Н`],[П]-[П`],[Т]-[Т`]		1		Викторина «Раз-два, не зевай,звуки буквы называй!»
3.12.	Звуки [К], [К`]			1	наблюдение
3.13.	Буквы К,к			1	наблюдение
3.14.	Звуки [С], [С`]			1	наблюдение
3.15.	Буквы С,с			1	наблюдение

3.16.	Звуки [Х], [Х`]			1	наблюдение
3.17.	Буквы Х,х			1	наблюдение
3.18.	Звуки [З], [З`]			1	наблюдение
3.19.	Буквы З,з			1	наблюдение
3.20.	Звуки [Б], [Б`]			1	наблюдение
3.21.	Буквы Б,б			1	наблюдение
3.22.	Различаем звуки [П], [П`]- [Б], [Б`], буквы П-Б		1		наблюдение
3.23.	Звуки [Д], [Д`]			1	наблюдение
3.24.	Буквы Д,д			1	наблюдение
3.25.	Звуки [Г], [Г`]			1	наблюдение
3.26.	Буквы Г,г			1	наблюдение
3.27.	Звук [Ш]			1	наблюдение
3.28.	Буквы Ш,ш			1	наблюдение
3.29.	Звук [Ж]			1	наблюдение
3.30.	Буквы Ж,ж			1	наблюдение
3.31.	Различаем звуки [ш] — [ж], буквы Ш — Ж; слоги ши — жи			2	наблюдение
3.32.	Звуки [Л], [Л`]			1	наблюдение
3.33.	Буквы Л,л			1	наблюдение
3.34.	Различаем звуки звуки [л] — [ль]		1		наблюдение
3.35.	Звуки [Р], [Р`]			1	наблюдение
3.36.	Буквы Р,р			1	наблюдение
3.37.	Звуки [Ф], [Ф`]			1	наблюдение
3.38.	Буквы Ф,ф			1	наблюдение
3.39.	Звук [Ц], буквы Ц,ц			1	наблюдение
3.40.	Звук [Ч], буква Ч			1	наблюдение
3.41.	Звук [Ч], буква Ч			1	наблюдение
3.42.	Звук [Щ], буква Щ			1	наблюдение
3.43.	Закрепление изученного. Различаем звуки [Ч]- [Г`], буквы Ч и Т		1		Выставка рисунков «Согласные звуки и буквы-друзья Букваря»
4	Буквы П ряда Е,Ё,Ю,Я. Чтение слогов, слов и предложений.	8		8	
4.1.	Буквы Я,я.			1	наблюдение
4.2.	Буквы Я,я в начале слога			1	наблюдение
4.3.	Буквы Е,е			1	наблюдение
4.4.	Буквы Е,е в начале слога и после согласных			1	наблюдение
4.5.	Буквы Ё,ё			1	наблюдение
4.6.	Буквы Ё,ё в начале слога и после согласных			1	наблюдение
4.7.	Буквы Ю,ю. Буква Ю в начале слога и после согласных.			1	
4.8.	Буквы Я,Е,Ё,Ю. Закрепление изученного.			1	наблюдение

5	Разделительные Ъ и Ь знаки, чтение слов.	3		2	
5.1.	Буква Ь знак на конце слова и середине слова			1	наблюдение
5.2.	Разделительный Ъ знак			1	наблюдение
6	Чтение рассказов	4		4	
6.1.	Путешествие в страну Пиши-Читай			1	наблюдение
6.2.	Чтение рассказов с «заплатками»			2	наблюдение
6.3.	Итоговое занятие			1	Диагностическая карта
ВСЕГО		72	7	65	

1.3.2 Содержание учебно-тематического плана

Раздел 1 «Предложение. Слово»

Тема 1.1. Понятие о речи. Понятие о предложении. Понятие о слове

Теория: Речь нужна для выражения мыслей, получения новых знаний. Речь—это средство общения. Предложения состоят из слов, определение количества слов. Каждый предмет называется своим словом.

Практика: Работа с картинками, составление полных ответов на вопросы. Составление простых предложений по картине, по опорным словам, по схеме.

Форма контроля: наблюдение

Тема 1.2. Слова, называющие предметы

Теория: Одушевленные и неодушевленные имена существительные.

Практика: Игра «Кто, что?»

Форма контроля: наблюдение

Тема 1.3. Слова, называющие действия

Теория: Каждый предмет может выполнять какое-то действие.

Практика: Составление предложений по демонстрации действий, по схеме.

Форма контроля: наблюдение

Тема 1.4. Слова, называющие признаки

Теория: Про каждый предмет можно сказать: какой он?

Практика: Составление предложений по картинкам, по схеме.

Форма контроля: наблюдение

Раздел 2 «Гласные звуки и буквы, их обозначающие»

Тема 2.1. Звук [У] и буквы У, у

Теория: Звук [У] поется, воздух, выходящий из полости рта, не встречает преград. Звук [У] – гласный.

Практика: Протяжное и отрывистое произнесение звука [У]. Восклицательная интонация.

Выделение звука [У] из ряда гласных звуков, слогов, из слова в ударной позиции.

Чтение и письмо букв У, у. Составление схемы предложения с предлогом у.

Разделительное написание предлога и слова. Ребусы *уточка, улица*.

Форма контроля: наблюдение

Тема 2.2. Звук [А] и буквы А

Теория: Звук [А] поется, воздух, выходящий из полости рта, не встречает преград. Звук [А] – гласный.

Практика: Произнесение звука [А] с постепенным усилением и ослаблением голоса.

Выделение звука [А] из ряда гласных, слогов, из состава слова (из начала, середины, конца слова в ударной позиции). Чтение и письмо букв А, а.

Форма контроля: наблюдение

Тема 2.3. Звук [О] и буквы О, о

Теория: Звук [О] поется, воздух, выходящий из полости рта, не встречает преград. Звук [О] – гласный.

Практика: Интонационное произнесение звука [О]. Произнесение ряда гласных на трех уровнях громкости.

Повествовательная и восклицательная интонация при чтении. Выделение звука [О] из ряда гласных, слогов, из состава слова в ударной позиции. Составление из букв разрезной азбуки и письмо ряда гласных типа *а о у*.

Форма контроля: наблюдение

Тема 2.4. Звук [И] и буквы И, и

Теория: Звук [И] поется, воздух, выходящий из полости рта, не встречает преград. Звук [И] – гласный.

Практика: Произнесение звука [И] с постепенным усилением и ослаблением голоса. Восклицательная интонация. Выделение звука [И] из состава слова. Анализ звукового ряда типа *а о у и*. Соотнесение слова и схемы. Составление из букв разрезной азбуки, чтение и письмо ряда гласных типа *а у о и*.

Форма контроля: наблюдение

Тема 2.5. Звук[Э] и буквы Э, э

Теория: Звук [Э] поется, воздух, выходящий из полости рта, не встречает преград. Звук [Э] – гласный.

Практика: Произнесение звука[Э]с постепенным усилением и ослаблением голоса. Выделение звука [Э] из состава слова. Анализ звукового ряда типа *а о э и*. Соотнесение слова и схемы. Составление из букв разрезной азбуки, чтение и письмо ряда гласных типа *а у о э*.

Форма контроля: наблюдение

Тема 2.6. Звук[ы] и буква ы

Теория: Звук [ы] поется, воздух, выходящий из полости рта, не встречает преград. Звук [ы] – гласный. Звук [ы] никогда не стоит в начале слов.

Практика: Составление из букв разрезной азбуки, чтение и письмо ряда гласных типа *а о у ы*. Ребус *дым*.

Форма контроля: наблюдение

Тема 2.7. Звуки[и]-[ы]и буквы и-ы

Теория: Звуки[и]-[ы]гласные.

Практика: Дифференциация звуков[ы]-[и]. Подбор слов к схеме, печатание букв в тетради.

Форма контроля: наблюдение.

Тема2.8. Гласные звуки. Понятие о слоге. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков

Теория: Гласные звуки «поются», воздух свободно выходит из полости рта. Слова состоят из частей – слогов. Слово можно разделить на слоги хлопками, можно топнуть столько раз, сколько слогов. Сколько в слове гласных столько и слогов.

Практика: Чтение и письмо ряда гласных букв. Обозначение буквами гласных звуков в схеме слова. Ритмический рисунок слов (определение ритмического рисунка слова и подбор слов к нему).

Форма контроля: наблюдение

Тема2.9. Роль гласных в звучании речи человека. Закрепление изученного

Теория: Гласные звуки обозначаются при чтении гласными буквами. Сколько в слове гласных, столько и слогов.

Практика: Выставка рисунков «Гласные звуки–друзья Букваря»

Форма контроля: наблюдение

Раздел 3 «Согласные звуки и буквы, их обозначающие. Чтение слогов,слов, предложений»

Тема 3.1. Звуки[М], [М']

Теория: Понятие согласный звук, звонкий, мягкий, твердый.

Практика: Выделение звуков[М], [М'] из состава слова. Дифференциация звуков [М], [М'], подбор слов к схеме. Звуковой анализ слогов типа *ам, ма*. Преобразование слогов.

Форма контроля: наблюдение

Тема 3.2. Буквы М, м

Теория Заглавная и строчная буква. Слияние гласной и согласной буквы, слияние согласной и гласной буквы.

Практика: Слоги типа *ам, ма*. Слово *мама*. Ребус *муха*. Кроссворд. Большая буква в начале предложения. Чтение и письмо: *ам, ом, ум, им, ым, ма, мо, му, мэ, ми*.

Тема 3.3. Звуки [В], [В']

Теория: Понятие согласный звук, звонкий, мягкий, твердый.

Практика: Выделение звуков [В], [В'] из состава слова. Дифференциация звуков [В], [В'], подбор слов к схеме. Звуковой анализ слогов типа *ва, ву, ви*. Преобразование слогов.

Форма контроля: наблюдение

Тема 3.4. Буквы В, в

Теория: Заглавная и строчная буква. Слияние гласной и согласной буквы, слияние согласной и гласной буквы.

Практика: Чтение слогов типа *во, ва, ву*. Ребусы *ворота, вышка*. Кроссворд.

Большая буква в именах людей. Чтение и составление схемы предложения с предлогом *в*.

Форма контроля: наблюдение

Тема 3.5. Звуки [Н], [Н']

Теория: Характеристика звуков: согласный звук, звонкий, мягкий, твердый.

Практика: Выделение звуков [Н], [Н'] из состава слова. Дифференциация звуков [Н], [Н'], подбор слов к схеме. Звуковой анализ слогов типа *на, ну, ни*. Преобразование слогов.

Форма контроля: наблюдение

Тема 3.6. Буквы Н, н

Теория: Заглавная и строчная буква. Слияние гласной и согласной буквы, слияние согласной и гласной буквы.

Практика: Чтение слогов типа *ан, он, ин, но, на, ну*. Ребус *ниточка*. Чтение и составление предложений с предлогом *на*.

Форма контроля: наблюдение

Тема 3.7. Звуки [Ш], [Ш']

Теория: Характеристика звуков: согласный звук, глухой, мягкий, твердый.

Практика: Выделение звуков [Ш], [Ш'] из состава слова. Дифференциация звуков [Ш], [Ш'], подбор слов к схеме. Звуковой анализ слогов типа *ша, шу, ши*. Преобразование слогов.

Форма контроля: наблюдение

Тема 3.8. Буквы Ш, ш

Теория: Заглавная и строчная буква. Слияние гласной и согласной буквы, слияние согласной и гласной буквы.

Практика: Чтение слогов типа *аш, по*, слова *папа*. Ребус *пони*. Чтение и составление схем предложения с предлогом *по*.

Форма контроля: наблюдение

Тема 3.9. Звуки [Т], [Т']

Теория: Характеристика звуков: согласный звук, глухой, мягкий, твердый.

Практика: Выделение звуков [Т], [Т'] из состава слова. Дифференциация звуков [Т], [Т'], подбор слов к схеме. Звуковой анализ слогов типа *та, ту, ти*, слова *то*. Преобразование слогов.

Форма контроля: наблюдение

Тема 3.10. Буквы Т, т

Теория: Заглавная и строчная буква. Слияние гласной и согласной буквы, слияние согласной и гласной буквы.

Практика: Составление из букв разрезной азбуки и письмо слогов типа *та*, слов типа *Том*. «Превращение» слов: *Том — Тим — там; тот - вот*. Ребусы *поэт, вата, тумбочка, тапочки*. Чтение.

Форма контроля: наблюдение

Тема 3.11. Различаем звуки [М], [М`], [В], [В`], [Н], [Н`], [П], [П`], [Т], [Т`] и буквы, их обозначающие. Закрепление изученного.

Теория: Характеристика звуков: согласный звук, глухой, звонкий, мягкий, твердый. Сравнение образов букв.

Практика: Викторина «Раз, два не зевай! Звуки, буквы называй!»

Форма контроля: наблюдение

Тема 3.12. Звуки [К], [К`]

Теория: Характеристика звуков: согласный звук, глухой, мягкий, твердый.

Практика: Выделение звуков [К], [К`] из состава слова. Дифференциация звуков [К], [К`], подбор слов к схеме. Звуковой анализ слогов типа *ка, ку, ки*, слова *кот*. Преобразование слогов.

Форма контроля: наблюдение

Тема 3.13. Буквы К, к

Теория: Заглавная и строчная буква. Слияние согласной, гласной, согласной буквы (*сгс*).

Практика: Составление из букв разрезной азбуки слогов типа *ка* и дополнение их до целого слова. Ребусы *кони, окно*. Чтение. Письмо слогов типа *ак, ко*; слов типа *kit*.

Форма контроля: наблюдение

Тема 3.14. Звуки [С], [С`]

Теория: Характеристика звуков: согласный звук, глухой, мягкий, твердый.

Практика: Выделение звуков [С], [С`] из состава слова. Дифференциация звуков [С], [С`], подбор слов к схеме. Звуко-слоговой анализ слов *сани, Сима, свои*.

Форма контроля: наблюдение

Тема 3.15. Буквы С, с

Теория: Заглавная и строчная буква. Слияние согласной, гласной, согласной буквы (*сгс*).

Практика: Составление из букв разрезной азбуки слогов типа *са*, слов типа *сук*. Преобразование слов *сук* — *сок* — *сом*. Ребусы *носок, аист*. Чтение. Кроссворд. Письмо слогов типа *са*.

Форма контроля: наблюдение

Тема 3.16. Звуки [Х], [Х`]

Теория: Характеристика звуков: согласный звук, глухой, мягкий, твердый.

Практика: Выделение звуков [Х], [Х`] из состава слова. Дифференциация звуков [Х], [Х`], подбор слов к схеме. Анализ слогов *ха, хи*. Звуко-слоговой анализ слов типа *мох, уха*.

Форма контроля: наблюдение

Тема 3.17. Буквы Х, х

Теория: Заглавная и строчная буква. Слияние согласной, гласной, согласной буквы (*сгс*).

Практика: Составление из букв разрезной азбуки слогов типа *ох, ха* и дополнение их до целого слова. Письмо слогов типа *ха*; слов типа *ухо, муха*. Ребусы *уха, духи*. Чтение.

Тема 3.18. Звуки [З], [З`]

Теория: Характеристика звуков: согласный звук, звонкий, мягкий, твердый.

Практика: Выделение звуков [З], [З`] из состава слова. Дифференциация звуков [З], [З`], подбор слов к схеме. Соотнесение слова и схемы. Звуко-слоговой анализ слова *kozy*.

Форма контроля: наблюдение

Тема 3.19. Буквы З, з

Теория: Заглавная и строчная буква. Слияние (*сгс, сгсг*).

Практика: Составление из букв разрезной азбуки слогов типа *за, зво* и дополнение их до целого слова. Письмо слов типа *коза, звон*. Правописание безударных гласных (*коза*). Ребусы *ваза, зима*. Чтение.

Тема 3.20. Звуки [Б], [Б']

Теория: Характеристика звуков: согласный звук, звонкий, мягкий, твердый.

Практика: Выделение звуков [Б], [Б'] из состава слова. Дифференциация звуков [Б], [Б'], подбор слов к схеме. Звуко-слоговой анализ слова *бусы*.

Форма контроля: наблюдение

Тема 3.21. Буквы Б, б

Теория: Заглавная и строчная буква. Слияние (сбг, сбсг).

Практика: Составление из букв разрезной азбуки слогов типа *ба, дво* и дополнение их до целого слова. Решение линейного кроссворда. Чтение.

Форма контроля: наблюдение

Тема 3.22. Различаем звуки [п], [п'] — [б], [б'], буквы П — Б.

Теория: Характеристика звуков: согласный звук, звонкий, глухой, мягкий, твердый. Сравнение образов букв.

Практика: Сравнительная характеристика звуков [п], [п'] — [б], [б']

Дифференциация [п], [п'] — [б], [б'] на слух и при чтении. Работа над деформированным предложением.

Форма контроля: наблюдение

Тема 3.23. Звуки [Д], [Д']

Теория: Характеристика звуков: согласный звук, звонкий, мягкий, твердый.

Практика: Выделение звуков [Д], [Д'] из состава слова. Дифференциация звуков [Д], [Д'], подбор слов к схеме. Соотнесение слова и схемы. Звуко-слоговой анализ слов *дубок, диван*.

Форма контроля: наблюдение

Тема 3.24. Буквы Д, д

Теория: Заглавная и строчная буква. Слияние слогов в слова.

Практика: Составление из букв разрезной азбуки слов *дом, дубок, посуда*. Письмо слогов типа *да*, слов *дом, дымок*. Правописание безударных гласных (*дома*). Ребусы *дом, дочка*. Чтение.

Форма контроля: наблюдение

Тема 3.25. Звуки [Г], [Г']

Теория: Характеристика звуков: согласный звук, звонкий, мягкий, твердый.

Практика: Выделение звуков [Г], [Г'] из состава слова. Дифференциация звуков [Г], [Г'], подбор слов к схеме. Соотнесение слова и схемы. Звуко-слоговой анализ слов *гуси, Ганс*.

Форма контроля: наблюдение

Тема 3.26. Буквы Г, г

Теория: Заглавная и строчная буква. Слияние (сбсг).

Практика: Составление из букв разрезной азбуки слов: *книга, бумага, магазин*. Письмо слов *гном, гамак, нога, бумага*. Ребусы *гвоздика, газон, гуси, гамак*. Чтение.

Форма контроля: наблюдение

Тема 3.27. Звук [Ш]

Теория: Характеристика звука: согласный звук, глухой, всегда твердый.

Практика: Выделение звука [Ш] из состава слова. Звуко-слоговой анализ слов *шуба, мышка, камыш*.

Форма контроля: наблюдение

Тема 3.28. Буквы Ш, ш

Теория: Заглавная и строчная буква. Правописание ШИ.

Практика: Составление из букв разрезной азбуки слова *шуба*. Преобразование слов: *кошка—мошка—мушка - пушка—пышка—мышка*. Ребусы *Наташа, Маша*. Чтение. Кроссворд. Правила письма предложения *Это наша Машка*.

Форма контроля: наблюдение

Тема 3.29. Звук[Ж]

Теория: Характеристика звука: согласный звук, звонкий, всегда твердый.

Практика: Выделение звука[Ж]из состава слова. Звуко-слоговой анализ слова *пижамы*.

Форма контроля: наблюдение

Тема 3.30. Буквы Ж, ж

Теория: Заглавная и строчная буква. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова.

Практика: Составление из букв разрезной азбуки слов *жук, сижусь, вижу*; предложения: *Жук видит жабу*. Ребус *лужа*. Чтение.

Форма контроля: наблюдение

Тема 3.31. Различаем звуки [ш] — [ж], буквы Ш — Ж; слоги ши — жи

Теория: Дифференциация на слух звуков[ш] — [ж], правило правописание ЖИ, ШИ в словах.

Практика: Письмо слогов *ши* и *жи* в тетрадах, слов *ножи, уши*

Форма контроля: наблюдение

Тема 3.32 Звуки[Л], [Л']

Теория: Характеристика звуков: согласный звук, звонкий, мягкий, твердый.

Практика: Выделение звуков[Л], [Л'] из состава слова. Дифференциация звуков [Л], [Л'], подбор слов к схеме. Звуко-слоговой анализ слов *лампа, лиса*.

Форма контроля: наблюдение

Тема 3.33. Буквы Л, л

Теория: Заглавная и строчная буква. Слияние слогов в слова.

Практика: Составление из букв разрезной азбуки слов *лак, лук, волны, лодки*; предложения *Лодки плывут*. Ребусы *липа, сила*. «Что в калаче?» Письмо слогов типа *ал, ла*; слов *зал, ходули, клоун*; предложения *Клоун много шутил*. Чтение.

Форма контроля: наблюдение

Тема 3.34. Различаем звуки [л] — [л']

Теория: различение на слух по твердости-мягкости в слогах и словах и в произношении; совершенствовать звуковой анализ;

Практика: Игра «Преобразование слов»

Форма контроля: наблюдение

Тема 3.35. Звуки[Р], [Р']

Теория: Характеристика звуков: согласный звук, звонкий, мягкий, твердый.

Практика: Выделение звуков[Р], [Р'] из состава слова. Дифференциация звуков [Р], [Р'], подбор слов к схеме. Звуковой анализ слов: *Марс, Уран*. Звуко-слоговой анализ слова *Сатурн*.

Форма контроля: наблюдение

Тема 3.36. Буквы Р, р

Теория: Заглавная и строчная буква. Слияние слогов в слова.

Практика: Составление из букв разрезной азбуки предложения *Ракета на старте*. Ребусы *народ, ворота, пирог*. Письмо слогов типа *ра*; слов *Мурка, Шарик*; Чтение.

Форма контроля: наблюдение

Тема 3.37. Звуки [Ф], [Ф']

Теория: Характеристика звуков: согласный звук, глухой, мягкий, твердый.

Практика: Выделение звуков [Ф], [Ф'] из состава слова. Дифференциация звуков [Ф], [Ф'], подбор слов к схеме. Выделение звуков **Ф, Фь** из состава слова. Звуко-слоговой анализ слов: *фрукты, фартук, сарафан, филин*.

Форма контроля: наблюдение

Тема 3.38. Буквы Ф, ф

Теория: Заглавная и строчная буква. Слияние слогов в слова.

Практика: Составление из букв разрезной азбуки слов: *фиалка, фазаны, филин, фрукты*. Ребусы *жираф, филин*. Кроссворд. Чтение.

Форма контроля: наблюдение

Тема 3.39. Звук [Ц], буквы Ц, ц

Теория: Характеристика звука: согласный звук, глухой, всегда твердый.

Практика: Выделение звука [Ц] из состава слова. Составление из букв разрезной азбуки слов *курица, цокот*. «Рассыпанные» слова. Чтение.

Форма контроля: наблюдение

Тема 3.40. Звук [Й], буквы Й, й

Теория: Характеристика звука: согласный звук, звонкий, мягкий. **Практика:** Выделение звука [Й] из состава слова. Звуко-слоговой анализ слова *зайка*. Составление из букв разрезной азбуки слов *мойся, зайка, лишний*. Кроссворд. Чтение.

Форма контроля: наблюдение

Тема 3.41. Звук [Ч], буквы Ч, ч

Теория: Характеристика звука: согласный звук, глухой, всегда мягкий. Правописание *ча, чу*.

Практика: Выделение звука [Ч] из состава слова. Звуко-слоговой анализ слов *чай, чашка, чайник*. Составление из букв разрезной азбуки слов *чистый, кричит*. Письмо ряда слогов, слов: *харчо, чай*; Кроссворд.

Форма контроля: наблюдение

Тема 3.42. Звук [Щ], буквы Щ, щ

Теория: Характеристика звука: согласный звук, глухой, всегда мягкий. Правописание *ща, щу*.

Практика: Выделение звука [Щ] из состава слова. Составление из букв разрезной азбуки слов: *защита, ищу, пища*. Ребусы. Чтение.

Форма контроля: наблюдение

Тема 3.43. Закрепление изученного. Звуки Ч-ТЬ

Теория: Характеристика звуков, сравнение образов букв.

Практика: Выставка рисунков «Согласные звуки–друзья Букваря».

Форма контроля: наблюдение

Раздел 4 «Буквы II ряда Я, Е, Ё, Ю. чтение слогов, слов, предложений»

Тема 4.1. Буквы Я, я

Теория: Обозначение мягкости согласных буквой **Я**.

Практика: Дифференциация а-я. Составление из букв разрезной азбуки слов *Катя, Вася* и предложения: *У кошки котят*. Чтение.

Форма контроля: наблюдение

Тема 4.2. Буквы Я, я в начале слога.

Теория: Закрепление знаний о йотированной букве, слоге ;

Практика: чтение слов *Яша, Яна*, составление слов из букв разрезной азбуки; Кроссворд «Буква Я»

Форма контроля: наблюдение

Тема 4.3. Буквы Е, е

Теория: Обозначение мягкости согласных буквой **Е**.

Практика: Составление из букв разрезной азбуки слов *Кеша, лес*, и предложения: *У Гены мячик*. Чтение. Игра «Вата-камень»

Форма контроля: наблюдение

Тема 4.4. Буквы Е, е в начале слога и после согласных

Теория: Закрепление знаний о йотированной букве, слоге;

Практика: чтение слогов, слов *ежи, ели, лес, небо*.

Форма контроля: наблюдение

Тема 4.5. Буквы Ё, ё

Теория: Обозначение мягкости согласных буквой **Ё**

Практика: Составление из букв разрезной азбуки слов *нёс, Лёня*, и предложения: *У Лены пёсик*. Чтение. Игра «Вата-камень»

Форма контроля: наблюдение

Тема 4.6. Буквы Ё, ё в начале слога и после согласных

Теория: Закрепление знаний о йотированной букве, слоге

Практика: Составление из букв разрезной азбуки слов *ёж, мёд*, и предложения *Тема нёс ежа*. Чтение.

Форма контроля: наблюдение

Тема 4.7. Буквы Ю, ю, буква Ю после согласных.

Теория: Обозначение мягкости согласных буквой **Ю**, закрепление знаний о йотированной букве.

Практика: Составление из букв разрезной азбуки слов *люк, тюбик*. Чтение. Игра «Вата-камень».

Форма контроля: наблюдение

Тема 4.8. Буквы Я, Е, Ё, Ю. Закрепление изученного

Теория: Обозначение мягкости согласных буквами **Я, Е, Ё, Ю**.

Практика: Составление из букв разрезной азбуки слов *Лёня, Люся, небо* и предложения: *У Лены пёсик. Петя идёт в лес*. Чтение.

Форма контроля: наблюдение

Раздел 5 «Разделительные Ъ, Ь, чтение слов, предложений»

Тема 5.1. Буква Ъ на конце слова и в середине слова

Теория: Обозначение мягкости согласных буквой **Ъ** на конце слова.

Практика: Составление из букв разрезной азбуки слов *конь, дверь, шерсть*. Письмо слов *дверь, шерсть*. Ребус *кровать*. Кроссворд. Чтение.

Форма контроля: наблюдение

Тема 5.2. Разделительный Ь

Теория: Разделение буквой **Ь** согласной и гласной буквы в слове

Практика: Произнесение слоговых пар типа *се-сье*. Чтение слогов, слов с разделительным **Ь**: *съел, съезд, подъезд*.

Форма контроля: наблюдение

Раздел 6 «Чтение рассказов»

Тема 6.1. «Путешествие в страну «Пиши-читай»

Теория: закрепление знаний

Практика: составление слов и предложений и букв; отгадывание слов по первым буквам;

Форма контроля: наблюдение

Тема 6.2. Чтение рассказов с «заплатками»

Теория: закрепление полученных знаний

Практика: самостоятельное чтение коротких рассказов , подбор картинок к рассказу.

Форма контроля: наблюдение

Тема 6.3. Итоговое занятие

Теория: закрепление полученных на протяжении всего курса обучения умений и навыков чтения.

Форма контроля: беседа, наблюдение

1.4 Планируемые результаты

По окончании обучения обучающийся будет знать:

- все буквы алфавита;
- правила деления слова на слоги, выделения ударного слога и звука;
- принципы плавного и свободного чтения слова по слогам;

По окончании обучения обучающийся будет уметь:

- использовать в речи термины «звук», «буква», «слово», «предложение»;
- отчетливо и ясно произносить слова, выделять из слов звуки.
- находить слова с определенным звуком, определять позицию звука в слове;
- находить различия между гласными и согласными, твёрдыми и мягкими, звонкими и глухими согласными звуками;
- делить слова на слоги;
- произвольно регулировать темп, силу голоса, речевое дыхание;
- правильно согласовывать слова в предложении;
- понимать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по содержанию произведения;
- записывать слово и предложение условными обозначениями;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- понимать и выполнять учебную задачу;

В результате обучения по программе обучающиеся приобретут такие личностные качества как:

- инициативность и самостоятельность при выполнении различных видов заданий;
- уверенность в своих силах, положительное отношение к себе и к другим;
- умение активно взаимодействовать со сверстниками и педагогом, выражать свои эмоции, соблюдая этические нормы;
- способность договариваться, учитывать интересы и чувства своих сверстников, сопереживать неудачам и радоваться успехам других;
- способность к волевым усилиям в разных сферах деятельности.

В результате обучения по программе у обучающихся будут сформированы такие метапредметные компетенции как:

- умение слушать и понимать речь окружающих;
- умение оформлять собственное высказывание и задавать вопросы, чтобы с их помощью получать необходимые сведения от партнера по деятельности;
- умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- умение учиться делать выводы в результате совместной работы с педагогом.

РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО - ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1 Календарный учебный график

Количество учебных недель – 36 недель

Количество учебных дней –72 дня

Продолжительность каникул –1 января по 8 января 2023г.

Даты начала и окончания учебных периодов / этапов –с 1 сентября 2022г. по 31 мая 2023г.

2.2 Условия реализации программы

1. Материально-техническое обеспечение:

Магнитно-маркерная доска с буквами.

Мнемотаблицы, схемы.

Демонстрационный материал «Символы звуков, схемы предложений».

Дидактический материал по различным лексическим темам, картинки предметные и сюжетные на различные звуки.

Раздаточный материал «Разрезная азбука».

Раздаточный материал «Символы звуков, слов, слогов».

Карточки с текстом. Карточки с предложениями. Карточки со слогами.

Ноутбук, экран;

Аудио- и фонотека.

Цветные фишки, карандаши, ножницы, цветные мелки и бумага, бусины и разноцветные пуговицы, пластилин и ткань и т.д.

Индивидуальные тетради с заданиями «Я учусь говорить и читать».

2. Информационное обеспечение: интернет-ресурсы;

3. Кадровое обеспечение: Телюк Юлия Владимировна, учитель-логопед высшей категории. Высшее педагогическое образование по специальности «Логопедия», квалификация «Логопед».

2.3 Формы аттестации / контроля

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: наблюдение.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: открытое занятие.

2.4 Оценочные материалы

С целью обеспечения более качественного управления обучением и воспитанием детей проводятся наблюдения за педагогическим процессом и его результатами. Мониторинг проводится в начале и конце года. Исходя из систематических наблюдений, индивидуальных бесед с использованием наглядных пособий и альбомов Н.С.Жуковой, И.А.Смирновой, а также игр с детьми, определяется уровень освоения программы (Приложение 1).

2.5 Методические материалы

основу работы по обучению дошкольников чтению положен аналитико-синтетический (или классический) метод, который предполагает сначала выделение звука, затем – закрепление за этим звуком буквы, далее звуки сливаются, образуя слог, а потом слоги объединяются в слова, а слова – в предложения.

Используются и другие *методы обучения* дошкольников:

- **словесные:** заучивание стихотворений и загадок о букве, проговаривание чистоговорок, словесные игры;
- **наглядные:** применение различных символов и схем, карточек и картинок, игрушек, пособий и дидактических материалов;
- **практические:** работа с индивидуальными разрезными азбуками, графическое изображение буквы, закрашивание только «гласных» или только «согласных», «прятки» с буквами, составление схем звуко - слогового анализа слов, чтение слогов, слов, предложений;
- **игровые:** во все занятия включены всевозможные игры по развитию речи, занимательные упражнения, фонетические, лексические, грамматические игры, физкультминутки, игровые ситуации, сказочные персонажи.

Теоретические знания дети получают через использование таких форм, как рассказ, объяснение. Чаще всего в работе используются практические методы: работа с текстом, работа с разрезной азбукой, рассказы, устные сочинения, подражание, проговаривание, театрализация и др. Используются отрывки из видео-уроков.

Освоение чтения происходит в контексте практической и игровой деятельности, в процессе решения детьми проблемных задач. Развитие любознательности и познавательной активности стимулируется благодаря насыщенной системе познавательных задач и расширению круга объектов познания: мир людей, мир предметов, речи. Созданию условий для применения поисковых способов ориентировки в выполнении заданий способствует использование загадок, соревнований, разыгрывание проблемных ситуаций, выполнение компьютерных и самостоятельных заданий. Важнейшим инструментом организации обучающей деятельности является диалог, при котором педагог включает в беседу-общение (беседу-диалог) каждого ребёнка. Любая речевая (текстовая) ситуация осваивается через активную продуктивную деятельность ребёнка, исходя из его личных представлений и жизненного опыта. В основе занятий лежат их проблемно-ситуативный характер, эмоционально-насыщенная тематика и вариативно-дифференцированное содержание.

При подготовке дошкольников к обучению чтению целесообразно использовать следующие виды инновационных технологий: ТРИЗ-технологии, наглядное моделирование, интерактивные, информационно-коммуникативные, игровые технологии, проектирование.

Алгоритм занятия:

- Рассказывание сказки, истории, случая с использованием наглядного материала (иллюстраций), видео и аудиозаписей.
- Определение заданного звука и соотнесение с образом буквы.
- Правильное произношение и описание звука, характеристика образа буквы.
- Игровое упражнение по теме занятия (ребусы, кроссворды...).
- Графическое изображение буквы.
- Послоговое чтение (предложения, короткого текста).
- Творческое задание (придумывание рисунка, песенки, стихотворения для буквы, звука).

2.6 Список литературы

Основная литература:

- для педагога:

1. Букварь. Жукова Н.С. [Текст]/ Учебное пособие. – Екатеринбург: «Издательский дом «Литер», 2014г
2. Дурова Н.В. Учимся читать. Пособие для обучения дошкольников чтению: игровые задания и упражнения. Дидактические материалы: В 4 кн. (Поиграем в слова. От слова к звуку. От звука к букве. Читаем сами. + Разрезной материал.) Изд. доп. и переработано Допущено Министерством образования. [Текст]/ Изд-во «Школьная книга», 2020
3. Мамаева В.В., «Как помочь ребёнку научиться читать» [текст]/ Мамаева В.В.- Санкт-Петербург, 2006 г.-120 с.

4. Новоторцева Н.В. Обучение письму в детском саду. [Текст]/ Н. В. Новоторцева — Ярославль: ООО «Академия развития», 2012
5. Новикова Е.В. Логопедическая азбука. Система быстрого обучения чтению. Методика работы со стечением согласных в 2-х частях. Книга 1. От звука к букве -2-е издание исправленное. [текст]/ Новикова Е.В.-М.: Издательство Гном и Д, 2004
6. Новикова Е.В. Логопедическая азбука. Система быстрого обучения чтению. Методика работы со стечением согласных: в 2-х частях. Книга 2. От слова к предложению.-2-е издание исправленное. [текст] / Новикова Е.В. - М.: Издательство Гном и Д, 2004-64 с.
7. И.А.Смирнова Логопедический альбом для обследования способности детей к письму и чтению. [Текст]/ И.А.Смирнова –М.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.-64 с.
8. Федина О, Федин С. Как научить ребенка читать [текст] / О.Федина, С. Федин. - М.: «Айрас-пресс», 2007. – 125 с.
9. Цвынтарный, В.В. Играем пальчиками и развиваем речь / В.В.Цвынтарный. [Текст]/ — СПб.: Лань, 1998. – 32 с.
10. Цуканова, С.П., Бетц, Л.Л. Я учусь говорить и читать. Альбом 1 для индивидуальной работы[Текст]/ / С.П. Цуканова, Л.Л. Бетц. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2015 г. – 64 с.
11. Цуканова, С.П., Бетц, Л.Л. Я учусь говорить и читать. Альбом 2 для индивидуальной работы[Текст]/ / С.П. Цуканова, Л.Л. Бетц. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2015 г. – 64 с.
12. Цуканова, С.П., Бетц, Л.Л. Я учусь говорить и читать. Альбом 3 для индивидуальной работы[Текст]/ / С.П. Цуканова, Л.Л. Бетц. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2015 г. – 32 с.
13. Цуканова, С.П., Бетц, Л.Л. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. I период обучения [Текст]/ / С.П. Цуканова, Л.Л. Бетц. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2014. – 160 с.
14. Цуканова, С.П., Бетц, Л.Л. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. II период обучения [Текст]/ / С.П. Цуканова, Л.Л. Бетц. —М.:Издательство ГНОМ и Д, 2014. –157 с.
15. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда[Текст]/О.Б. Иншакова. – М: ВЛАДОС, 2017. – 279 с.

- для родителей:

1. Беззубцева Г. В., Андриевская Т. Н. Развиваем руку ребенка, готовим ее к рисованию и письму. [Текст]/ / Беззубцева Г. В., Андриевская Т. Н. - М.: Изд. ГНОМ и Д, 2004.-32 с.
2. Болотская, С. Приобщение детей дошкольного возраста к художественной литературе [Текст] / С. Болотская, Т.Сквирер // Детский сад от А до Я. - 2008. - № 4. - С. 150-153.
3. Гончарова, Е.Н. Ранние этапы приобщения детей к чтению [Текст] / Е.Н. Гончарова // Воспитание школьников. - 2005. - № 12. - С. 45-56
- 4.Зайцев Н.А., Струве Г.А. Читай и пой: Детям вместо букваря. [Текст]/ / Зайцев Н.А., Струве Г.А. - СПб.: ЛАЭС, 1998. - 64 с.
5. Зайцев Н.А. Кубики Зайцева: Учебник для родителей, воспитателей, учителей. [Текст]/ / Зайцев Н.А. - СПб.: ЛАЭС, 1990. - 80 с.
- 6.Тимофеева, И.Н. Что и как читать вашему ребенку от года до десяти [Текст]: Энциклопедия для родителей по руководству детским чтением / И.Н. Тимофеева - СПб., 2000. - 511с.
- 7.Тихомирова, И.И. Детская книга в домашней библиотеке [Текст] / И.И. Тихомирова // Родительское собрание по детскому чтению. - 2008. - С. 32 - 37.
- 8.Токмаков, В.Л., Токмакова, И.П. Вместе почитаем, вместе поиграем или Приключение в Тутитамии [Текст] / В.Л. Токмаков, И.П. Токмакова - М.: Олма-пресс, 2009.

Наглядные материалы:

1. Сюжетные картинки по лексическим темам.
2. Предметные картинки.
3. Графические модели (мнемотаблицы, пиктограммы).
4. Демонстрационные таблицы для обучения грамоте и развития техники чтения.
5. Логопедический альбом

Интернет- ресурсы:

1. Веселые уроки: [Электронный ресурс]// М., 2010-2016. URL: <http://games-for-kids.ru>.
2. Игробуквотека: [Электронный ресурс]// М., 2011-2016. URL: <http://igrobukvoteka.ru>.
3. Методические рекомендации: [Электронный ресурс] // Учебный центр «Логопед - мастер». М., 2008-2016. URL: <http://www.logopedmaster.ru/blank-abyz3>.
4. И.А.Смирнова Логопедический альбом для обследования способности к чтению и письму [Электронный ресурс] // URL: https://vk.com/doc-180621947_501730072?hash=0524ca038ebedce10a&dl=da54716202ffd711c9
5. Жукова, Н. С. Букварь [Электронный ресурс] // URL: <http://www.liveinternet.ru>
6. Баба Яга учится читать [Электронный ресурс]//<http://megastar.in.ua/baba-yaga-uchitsya-chitat-razvivayuschaya-igra/vid=950c923f5>
7. Фотекова Т.А. Тестовая методика диагностики речи [Электронный ресурс] // URL: https://kopilkaurokov.ru/logopediya/testi/diagnostika_ustnoi_riechi
8. Методики Николая Зайцева [Электронный ресурс] // URL: <https://www.metodikinz.ru/goods/?page=.read.qubes~build-ru&reload>

Система мониторинга уровня освоения программы проводится с целью сбора информации об успешности обучению чтению индивидуально каждого ребенка в группе. Мониторинг детей проводится при использовании альбома для обследования способности к письму и чтению И.А.Смирновой, материалов Н.С. Жуковой, исходя из систематических наблюдений, индивидуальных бесед и игр с детьми.

Начальный этап мониторинга -1-2 неделя сентября без бальной оценки, итоговый – 4 неделя мая.

Результативность занятий оценивается по бальной системе в середине года и по окончании учебного года.

Задания для проведения мониторинга.

НАЧАЛО ГОДА.

Раздел 1. Фонетика

1.Дифференцирование гласных и согласных звуков.

Воспитатель предлагает ребёнку поиграть в игру «Поймай гласный звук»: он произносит гласные и согласные звуки: [а, м, н', о, у, р', р], а ребёнок «ловит» (хлопает в ладоши) только гласные звуки.

Примечание: возможен другой набор звуков.

Критерии оценки:

- полный ответ – 3 балла;
- анализ с ошибками – 2 балла;
- ответ с помощью воспитателя – 1 балл;
- отсутствие ответа – 0 баллов.

2.Выделение гласного звука в начале слов.

Оборудование: предметные картинки.

Задание построено на игровом упражнении «Выбери картинку». Педагог предлагает ребёнку из ряда картинок выбрать одну, название которой начинается с одного из гласных звуков: [а, и, о, у].

Критерии оценки:

- полный ответ – 3 балла;
- анализ с ошибками – 2 балла;
- ответ с помощью воспитателя – 1 балл;
- отсутствие ответа – 0 баллов.

3.Дифференцирование согласного звука в начале и конце слова.

Материал для анализа: мак - [м], [а],[к]; кит - [к],[и],[т].

Примечание: предлагаются односложные слова с мягкими и твёрдыми согласными звуками.

Педагог произносит слово и предлагает ребёнку выделить согласные звуки, стоящие в начале и в конце слова с обоснованием своего ответа.

4.Дифференцирование согласных звуков по твёрдости – мягкости.

Материал для анализа:

нос – нёс; мал – мял; вол – вёл; белка – балка

Оборудование: фишки, обозначающие звуки.

Педагог предлагает ребёнку поиграть в игру «Твёрдый – мягкий». Он произносит слова, а ребёнок выбирает фишку, обозначающую первый звук: твёрдый звук синяя фишка, мягкий звук – зелёная.

Примечание. Детям, незнакомым с обозначением звуков фишками, воспитатель предлагает выбрать и повторить слово, начинающееся с согласного твёрдого звука, затем – с согласного мягкого.

5.Дифференцирование согласных звуков по звонкости – глухости.

Материал для анализа:

балка – палка; бьль – пыль; вата – фата; дом – том

Оборудование: фишки, обозначающие согласные звуки.

Анализ проводится аналогично предыдущей методике: если слово начинается с глухого согласного звука, ребёнок поднимает фишку без колокольчика; если со звонкого – фишку с колокольчиком.

6. Звуковой анализ слов.

Материал для анализа: кот, дом, волк, тень, лиса.

Оборудование: фишки, обозначающие согласные звуки.

Педагог моделирует игровую ситуацию «Разноцветные окна». Педагог зачитывает слова, а ребёнок сначала выкладывает с помощью фишек звуковую модель слова и определяет последовательность звуков, затем даёт полную характеристику этих звуков.

Критерии оценки:

-полный ответ – 3 балла;

-анализ с ошибками – 2 балла;

-ответ с помощью воспитателя – 1 балл;

-отсутствие ответа – 0 баллов.

Раздел 2. Грамматический строй языка.

1. Составление рассказа по сюжетной картинке.

Оборудование: сюжетные картинки.

Педагог предлагает ребёнку ряд сюжетных картинок. Ребёнок выбирает одну из них. Педагог предлагает ему составить рассказ по этой картинке и с помощью вопросов выявляет уровень развития грамматического строя речи.

2. Структура предложения. Слова, называющие действия, предметы, признаки; короткие слова (предлоги) .

Оборудование: фишки слов; обозначение точки; схема предложения.

Педагог из составленного ребёнком рассказа выбирает предложение и предлагает «записать» его (построить схему). Ребёнок составляет схему предложения, объясняя значение каждого слова.

Например: «Дети играли на красивой поляне».

Ребёнок. Первое слово – дети – отвечает на вопрос «кто?», значит, это слово- предмет, обозначим его условной фишкой.

Второе слово – играют. Дети что делают? Это слово-действие, обозначаем его условной фишкой и т.д. В конце предложения ставим точку.

СЕРЕДИНА ГОДА

Выявление в середине года промежуточного уровня знаний необходимо для корректировки учебно-тематического планирования и составления индивидуальных программ развития детей, нуждающихся в непосредственной помощи специалиста.

Раздел 1. Фонетика.

1. Дифференцирование звуков: гласных, согласных: твёрдых – мягких, звонких – глухих.

Оборудование: фишки, обозначающие звуки; наборное полотно «Здесь живут звуки».

Педагог говорит ребёнку, что звуки потерялись, и предлагает ему «расселить» их по домам. Перед ребёнком – схемы дорог к звуковым домикам. Воспитатель произносит звук, ребёнок находит для него домик согласно его обозначению и доказывает, почему этот звук поселился именно в этом домике.

Критерии оценки:

-полный ответ – 3 балла;

-анализ с ошибками – 2 балла;

-ответ с помощью педагога – 1 балл;

-отсутствие ответа – 0 баллов.

2. Звуковой анализ слов.

Оборудование: предметные картинки «Волк», «Лиса». Педагог предлагает ребёнку назвать каждую картинку и построить «звуковой домик» для данного слова-названия.

Критерии оценки:

- полный ответ – 3 балла;
- частичный ответ – 2 балла;
- ответ с помощью педагога – 1 балл;
- отсутствие ответа – 0 баллов.

3. Деление слов на слоги.

Оборудование: игрушки: волк, кукла, барабан и др.; слоговые схемы слов-названий игрушек.

Педагог раскладывает игрушки и предлагает ребёнку посетить «магазин игрушек» и купить игрушку в соответствии с её стоимостью (слоговой схемой слова-названия).

Критерии оценки:

- полный ответ – 3 балла;
- частичный ответ – 2 балла;
- ответ с помощью педагога – 1 балл;
- отсутствие ответа – 0 баллов.

4. Ударение.

Оборудование: игрушки: волк, кукла, барабан и др.; слоговые схемы слов-названий игрушек; «ударный молоточек».

В дополнение к предыдущему заданию ребёнку предлагается определить ударение в словесном названии игрушки.

Критерии оценки:

- правильное определение ударения – 2 балла;
- постановка ударения с помощью педагога – 1 балл;
- отсутствие ответа – 0 баллов.

Раздел 2. Грамматический строй речи.

1. Составление рассказа по сюжетной картинке.

Оборудование: сюжетная картинка «Общая горка».

Ребёнку предъявляют сюжетную картинку «Общая горка» для составления рассказа по вопросам педагога:

- Какое время года изображено на картинке?
- Кого ты видишь на картинке?
- Как их зовут?
- Что делает Петя?
- Где находится Вова?
- Какое настроение у детей? Почему?
- Как ты думаешь, о чём они говорят?

Критерии оценки:

- полный, связный рассказ – 3 балла;
- краткий рассказ (нераспространённые предложения) – 2 балла;
- рассказ с помощью педагога – 1 балл;
- отсутствие рассказа – 0 баллов.

2. Составление схемы предложения.

Оборудование: фишки с обозначением слов; изображение точки; схема предложения.

Педагог выбирает из рассказа ребёнка одно предложение и предлагает «записать» его (построить схему). Ребёнок моделирует предложение.

Критерии оценки:

- полная схема – 3 балла;
- частичное составление схемы – 2 балла;
- построение схемы с помощью педагога – 1 балл;

-отсутствие схемы – 0 баллов.

КОНЕЦ ГОДА.

Раздел 1. Фонетика

Дифференцирование звуков: гласных, согласных: твёрдых – мягких, звонких – глухих.

Педагог просит назвать:

- гласные звуки в словах сон, мышка, лужа;
- согласные твёрдые в словах мяч, лук, рыба;
- согласные мягкие в словах луч, репа, конь, гусь;
- согласные звонкие в словах зуб, рак, коза;
- согласные глухие в словах фара, стул, мак.

Критерии оценки:

- все звуки дифференцированы правильно – 3 балла;
- один или несколько звуков в группе дифференцированы неправильно – 2 балла;
- неправильно дифференцированы звуки 2 групп – 1 балл;
- ошибочно названы звуки во всех группах – 0 баллов.

Раздел 2. Звуковой анализ слова

Звуковой анализ слов.

Оборудование: предметные картинки.

Дети определяют последовательность звуков в словах шар, хвост, мишка. Педагог предлагает преобразовать звуковую схему слова мишка в звуковую схему слова мышка.

Критерии оценки:

- полная правильная схема – 2 балла;
- схема с пропуском одного звука или другими ошибками – 1 балл;
- отсутствие преобразования – 0 баллов.

Раздел 3. Грамматически строй речи

Понимание смысла текста. Пересказ.

Материал: рассказ В.А.Сухомлинского «Стыдно перед соловушкой».(Читается без названия.)

Оля и Лида, маленькие девочки, пошли лес. После утомительной дороги они сели на траву отдохнуть и пообедать. Вынули из сумки хлеб, масло, яйца.

Когда девочки уже закончили обед, недалеко от них запел соловей. Очарованные прекрасной песней, Оля и Лида сидели боясь пошевелиться.

Соловей перестал петь. Оля собрала остатки еды и обрывки бумаги и бросила под куст.

Лида же завернула в газету яичные скорлупки и хлебные крошки и положила кулёк в сумку.

- Зачем ты берёшь с собой этот мусор? – сказала Оля. – Брось под куст. Ведь мы в лесу. Никто не увидит.

- Стыдно... Перед соловушкой... - тихо ответила Лида.

Педагог читает рассказ 2-3 раза и предлагает детям:

- а) озаглавить рассказ;
- б) пересказать его текст;
- в)составить схему предложения: «Маленькие девочки пошли в лес».

Критерии оценки:

- полный пересказ – 3 балла;
- частичный пересказ (с пропусками, ошибками) – 2 балла;
- пересказ с помощью педагога – 1 балл;
- отсутствие пересказа – 0 баллов.

Раздел 4. Лексика.

1. Тематическая группировка слов.

